Thilo Herberholz,

ZfA-Fachschaftsberater in Temeswar

**Stoffverteilungsplan Deutsch Klasse 9N, Schuljahr 2012/2013**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lerneinheit** | **Feinkompetenzen** | **Inhalte** | **Zeitraum** |
| Held/Phantasiewelten und Abenteuer | Gebrauchs- und Sachtexte verfassen  Textsorten bestimmen (zwischen literarischen und nichtliterarischen Texten unterscheiden)  Textstellen deuten  Stellungnahme zu einem Text, einer Gestalt, einem Problem  Informationen über ferne, fremde Zeiten und Orte finden und präsentieren  Aktualisierung der Thematik eines älteren Werkes | *Hildebrandslied, Nibelungenlied, Parzival*  Ende *Die unendliche Geschichte*  Comics  Rowling *Harry Potter*  Tolkien *Herr der Ringe*  Sachreportagen | 17.09. – 21.12.2012 |
| Liebe | Mündliche Ausdrucksformen situationsgerecht verwenden  Fachtermini sinngemäß erfassen und angemessen anwenden  Treffsicherheit im Ausdruck und Sprachrichtigkeit verbessern  Texte mündlich und schriftlich wiedergeben  Vergleich des geschriebenen Textes mit einer anderen Kunstform (z.B. Verfilmung) | Minnelieder  Liebeslyrik (Gryphius, Goethe, Brentano, Morgenstern, Brecht, Kästner, Ringelnatz, Fried, Shakespeare, Eminescu,…)  von Strassburg *Tristan und Isolde*  Shakespeare *Romeo und Julia*  Keller *Romeo und Julia auf dem Dorfe*  Liebesromane aus der Konsumliteratur | 14.01. – 05.04.2013 |
| Toleranz und Menschlichkeit  Emanzipation und Partizipation | Schriftliche Ausdrucksformen beim Verfassen verschiedenartiger Texte richtig und situationsgerecht verwenden  Texte analysieren (Hauptmerkmale erkennen) und interpretieren  Merkmale einer Epoche am konkreten Textbeispiel nachweisen  Gegenüberstellung von unterschiedlichen Meinungen  Interkulturelle Erscheinungen erkennen  Verständnis für andere Positionen entwickeln | Gellert/Lessing *Fabeln*  Lessing *Nathan der Weise*  Kant *Was ist Aufklärung*  Dürrenmatt *Der Richter und sein Henker* | 15.04. – 21.06.2013 |

Allgemeine Hinweise:

Die Lernbereiche *Sprache und Kommunikation* und *Literatur* werden nicht isoliert voneinander betrachtet, sondern selbstverständlich miteinander verknüpft. Auf den angemessenen Einsatz sämtlicher Sozialformen und zur Verfügung stehender Materialien wird geachtet!

Besonderer Wert wird außerdem auf einen fächerübergreifenden Unterricht, schülerzentriertes und exemplarisches Lernen sowie die Vielfalt der Methoden in der Leistungsmessung gelegt!